



# **CÂMARA MUNICIPAL DE OLINDA**

Olinda Patrimônio Cultural da Humanidade  
Gabinete do Vereador Jorge Federal

**PROJETO DE LEI Nº 92 /2019**

**Ementa:** INSTITUI NO MUNICÍPIO DE OLINDA-PE O DIA 9 DE FEVEREIRO COMO O DIA MUNICIPAL DO FREVO.

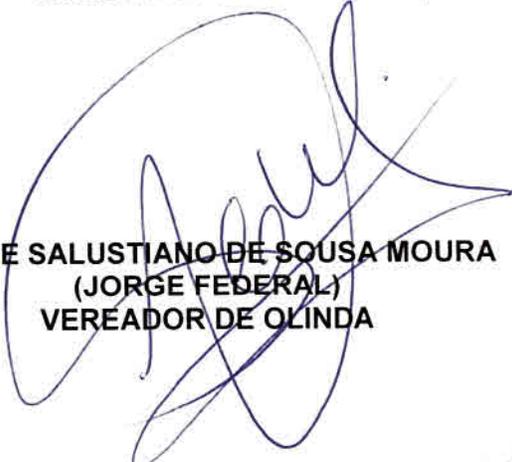
**Art. 1º** Fica instituído o dia 9 de Fevereiro como o Dia Municipal do Frevo no Município de Olinda-PE.

**Parágrafo Único** – Na data de que trata este artigo, as entidades governamentais e não governamentais poderão em parceria com a secretaria municipal de Patrimônio, Cultura, Turismo e Desenvolvimento Econômico, desenvolver atividades no município de Olinda para evocar o Frevo.

**Art. 2º** A data acima mencionada passa a fazer parte do calendário oficial do Município de Olinda-PE.

**Art. 3º** Esta lei entra em vigor na data da sua publicação.

Casa Bernardo Vieira de Melo, 05 de Setembro de 2019.

  
**JORGE SALUSTIANO DE SOUSA MOURA**  
**(JORGE FEDERAL)**  
**VEREADOR DE OLINDA**

Recebido em 05/09/19  
Assinatura



# **CÂMARA MUNICIPAL DE OLINDA**

Olinda Patrimônio Cultural da Humanidade  
Gabinete do Vereador Jorge Federal

## **JUSTIFICATIVA**

O frevo é ritmo musical e uma dança folclórica típica do carnaval de rua do Brasil.

É uma das principais danças tradicionais brasileiras e uma das manifestações culturais mais conhecidas na região nordeste do país. Merece destaque no carnaval pernambucano, sobretudo, em Olinda.

Essa dança popular foi reconhecida como Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN) em 2007.

Em 2012, o frevo foi incluído na Lista Representativa do Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade pela Organização das Nações Unidas (Unesco). Sua música baseia-se na fusão de gêneros como marcha, maxixe, dobrado e polca, e sua dança foi influenciada pela capoeira.

Surgido em Pernambuco no fim do século XIX, o frevo caracteriza-se pelo ritmo extremamente acelerado. Muito executado durante o carnaval, eram comuns conflitos entre blocos de frevo, em que capoeiristas saíam à frente dos seus blocos para intimidar blocos rivais e proteger seu grupo.

O frevo é uma criação de compositores de música ligeira, feita para o carnaval para proporcionar mais animação nos folguedos. Com o decorrer do tempo, o frevo ganhou características próprias. Um dos ritmos musicais mais famosos do Brasil mistura passos de ballet, cossacos e capoeira.

Oficialmente o Dia Nacional do Frevo é comemorado em 14 de setembro.

Mas em Pernambuco, grande berço do ritmo, o estilo também recebe grande homenagem no dia 9 de fevereiro, geralmente durante as festas do Carnaval das cidades.

A princípio o ritmo só possuía batida e não tinha letras. Mas entre os anos de 1910 e 1911, o frevo já tirava muita gente do chão em Pernambuco. O ritmo que traz alegria e principalmente muito fervor acabou inspirando o nome da dança. "Ferver" era popularmente chamada de "frever". Foi em 1908, que o termo foi adaptado e usado pela primeira vez para indicar a dança.

A princípio essa dança era um grande encontro que tomava conta das ruas da cidade e arrastada multidões. Mas acabava sendo difícil evitar confusões devido à grande quantidade de foliões.

Foi então que os organizadores tiveram a idéia de contratar grupos de capoeiras que ficavam à frente dos blocos. Eles levavam uma espécie de "sombriinha" para tentar controlar e acalmar o "fervor" da multidão. Foi então que o objeto e os passos da capoeira começaram a fazer parte da tradição do frevo.

Apesar de ser uma dança bastante popular pelas cidades de Pernambuco e grande parte do Brasil, o frevo possui alguns passos mais complexos, como agachar, passar a sombrinha por de baixo das pernas, pulos, saltos, rodopios e tudo em um ritmo bastante acelerado.



# **CÂMARA MUNICIPAL DE OLINDA**

Olinda Patrimônio Cultural da Humanidade  
Gabinete do Vereador Jorge Federal

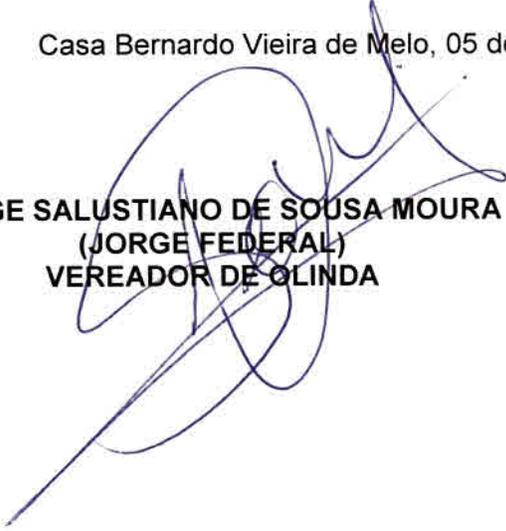
Mas o grande objetivo do frevo, assim como do Carnaval em geral, é divertir e animar as pessoas. Por isso não pense que a complexidade dos passos afasta o grande público da dança.

Geralmente, os passos mais elaborados e que exigem uma melhor performance são feitos apenas por bailarinos profissionais. Os foliões aceitam e se divertem dançando o ritmo da maneira que acharem mais adequada. O importante é espalhar alegria pela festa.

Os desfiles de rua são animados com muito samba e frevo. Embora surgido no Recife, o frevo já faz parte do carnaval de Olinda há várias décadas. É o frevo que anima e contagia os foliões pelas ruas e ladeiras da Cidade Alta.

Por todo o exposto, busco o apoio dos nobres pares para a aprovação deste projeto que visa enaltecer ainda mais o principal ritmo do nosso Carnaval, instituindo o dia 9 de Fevereiro como o Dia Municipal do Frevo no Município de Olinda-PE.

Casa Bernardo Vieira de Melo, 05 de Setembro de 2019.

  
**JORGE SALUSTIANO DE SOUSA MOURA**  
**(JORGE FEDERAL)**  
**VEREADOR DE OLINDA**